

Alternative Rock Song 1 - Solo Part

GuitarMasterPlan.de

Music by Guitar Master Plan

Standard tuning

$\text{♩} = 80$

A Intro

dist.guit.

1 2 3 4 12 10 12 9 11 12 11 12 9 11 12 11

B Verse

7 8 9 10 12 12 14 14

C Pre-Chorus

11 12 13 13

D Chorus

14 15 16 15 14 14 (14) 15 15 12 14 14

A Intro

Musical notation for the Intro section, measures 17-19. The staff shows a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody starts with a quarter note on G4, followed by eighth notes on A4, B4, and C5. A wavy line indicates a vibrato effect. The bass line consists of a series of fret numbers: 12, 14, 12, 14, 12, 14, 12, 14, 12, 14, 14. A wavy line is placed above the fret numbers. The section ends with a double bar line and a repeat sign.

Musical notation for the Intro section, measures 20-22. The staff shows a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody continues with eighth notes on D5, E5, F#5, and G5. A wavy line indicates a vibrato effect. The bass line consists of a series of fret numbers: 12, 9, 10, 9, 12, 9, 11, 12, 11, 9, 12, 9, 11, 12, 11. A wavy line is placed above the fret numbers. The section ends with a double bar line.

B Verse

Musical notation for the Verse section, measures 23-25. The staff shows a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody starts with a quarter note on G4, followed by a half note on A4. A wavy line indicates a vibrato effect. The bass line consists of a series of fret numbers: 9, 12, 10, (10), 9, 12, 10, 12, 11, 9. A wavy line is placed above the fret numbers. The section ends with a double bar line.

C Pre-Chorus

Musical notation for the Pre-Chorus section, measures 26-29. The staff shows a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody starts with a quarter note on G4, followed by eighth notes on A4, B4, and C5. A wavy line indicates a vibrato effect. The bass line consists of a series of fret numbers: 12, 12, 14, 14, 9, 12, 12, 10, 12, 10, 12, 9, 12, 13, 13. A wavy line is placed above the fret numbers. The section ends with a double bar line.

D Chorus

Musical notation for the Chorus section, measures 30-32. The staff shows a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody starts with a quarter note on G4, followed by eighth notes on A4, B4, and C5. A wavy line indicates a vibrato effect. The bass line consists of a series of fret numbers: 12, 13, 12, 10, 12, 8, 8, 8, 7, 7, 15, 15, 12, 14, 14, (14), 15, 15, 12, 14, 14. A wavy line is placed above the fret numbers. The section ends with a double bar line.

Musical notation for the Chorus section, measures 33-35. The staff shows a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody starts with a quarter note on G4, followed by eighth notes on A4, B4, and C5. A wavy line indicates a vibrato effect. The bass line consists of a series of fret numbers: 12, 12, 12, 12, 12, 14, 12, 14, 14, (14), 14, 14, 13. A wavy line is placed above the fret numbers. The section ends with a double bar line.



Effektiv E-Gitarre spielen lernen für Rock & Metal E-Gitarristen

UNSERE KURSE UND PROGRAMME

10-teilige kostenlose Videoserie für E-Gitarren-Anfänger

<https://rock-metal-basiskurs.guitarmasterplan.de/opt-yt/>



Mit diesem kostenlosen Basiskurs für Anfänger wirst du E-Gitarre spielen lernen! Von der richtigen Haltung, wie du zeitsparend übst, bis hin zu deinen ersten Akkorden und Songs.

Rock & Metal Basiskurs

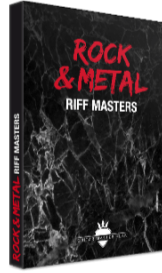
<https://rock-metal-basiskurs.guitarmasterplan.de/opb/>



Erfülle dir deinen Lebenstraum und lerne effektiv E-Gitarre spielen! Hier bekommst du als E-Gitarren-Anfänger einen roten Faden und klar strukturierten Weg, um deine Lieblingslieder nachspielen zu können und frei nach Lust und Laune so E-Gitarre spielen zu können, wie du es schon immer wolltest!

Rock & Metal Riff Masters

<https://riff-masters.guitarmasterplan.de/>



Lerne die Techniken und Riffs im Stil der besten Rock & Metal Bands & Gitarristen und wie du deren Techniken und Konzepte selber in deinem E-Gitarrenspiel anwenden kannst, um großartige Riffs spielen zu können!

Phrasing Control

<http://phrasingcontrol.guitarmasterplan.de/>



Hier lernst du, wie du deine Solos emotional und ausdrucksstark klingen lässt und ein Level erreichst, wo du ein Feeling für jeden einzelnen Ton entwickelst und deine Zuhörer mit deinem Gitarrenspiel emotional mitreißen kannst!

Rock & Metal Solo Masters

<https://solo-masters.guitarmasterplan.de/>



Lerne die Techniken und Solos im Stil der besten Rock & Metal Gitarristen und wie du deren Techniken und Konzepte selber in deinem E-Gitarrenspiel anwenden kannst, um großartige Solos und Melodien spielen zu können!

69 Rock & Metal Riffs

<https://69-rock-metal-riffs.guitarmasterplan.de/>



69 Rock & Metal Riffs für dein Riff-Repertoire, um nie wieder planlos wie ein Depp oder kompletter Anfänger beim nächsten Besuch deiner Freunde oder im Musikhaus dazustehen.

Die Schnell-Spielen Formel

<https://schnell-spielenformel.guitarmasterplan.de/>



Lerne die Formel und das System, um die Freiheit zu haben so schnell spielen zu können, wie DU es willst und deine Geschwindigkeit auf's maximale Level zu bekommen!